

In de herfst van 2010 werd ik benaderd door Jacob de Raadt die bezig was om het verhaal van zijn opa aan te vullen over de octrooistrijd met Philips in Eindhoven in de dertiger jaren van de vorige eeuw. De oprichter van mijn bedrijf, de heer W. Tasseron, was in dezelfde felle strijd gewikkeld en destijds voorzitter van BORN, de Bond van Ondernemers in de Radiobranche in Nederland. Helaas is bijna al het beschikbare archiefmateriaal door onwetendheid van de familie Tasseron vernietigd, zodat ik Jacob niet veel van dienst kon zijn. Wel is er sinds die tijd een vriendschappelijke mailrelatie tussen ons blijven bestaan. Toen dit voorjaar een gesprek over amateur zenden ging, herinnerde ik mij het boek van Jacob, zodat ik contact met hem opnam om te vragen of ik een exemplaar kon inzien. Helaas is het tot op heden nooit tot een echte uitgave gekomen.

Met zijn toestemming laat ik nu 6 exemplaren (ongecorrigeerd en zonder de krant van opa) afdrukken.

- Nr. 1 en 2 voor Jacob
- Nr. 3 voor het archief van Tasseron BV in Nootdorp
- Nr. 4 voor mijn zoon Dennis die in 2012 zijn rechtenstudie voltooide met zijn scriptie over dit onderwerp
- Nr. 5 voor mijn vriend Robert Krijger die mij de afgelopen jaren regelmatig heeft verrast met bijzondere verhalen van eigen hand
- Nr. 6 voor Nick Verbeek die de aanleiding ertoe was dat dit balletje ging rollen

Richard Baay, Nootdorp, september 2016

Dit is nummer van 6

